Vincent van Gogh:
4 Landschaftsbilder im Set, gerahmt

498,00 €

Bestell-Nr.: WT-937422

Die letzten Lebensjahre Vincent van Goghs waren von enormer Produktivität. Es entstanden hunderte Gemälde, Skizzen und Vorstudien. Es war nicht zuletzt diese "kreative Explosion" des Spätwerks, das van Gogh zu einem der bedeutendsten Künstler seiner Zeit machte, auch wenn dies erst nach seinem Tod erkannt wurde.
Einen Jahreszeitenzyklus - ein in der Kunstgeschichte seit jeher übliches Thema - hat van Gogh nie als zusammenhängendes Sujet gemalt. Er lässt sich jedoch leicht aus der großen Anzahl von Landschaftsbildern seiner letzten Lebensjahre überzeugend zusammenstellen, war van Gogh doch zu dieser Zeit praktisch ununterbrochen mit Skizzenblock, Leinwand und Palette in den Landschaften Südfrankreichs unterwegs und begeisterte sich an der Wandelbarkeit der Natur im Verlauf des Jahreskreises.

Editionen auf büttenähnlichem, schwerem 250g Gmund Tactile. Gerahmt In goldfarbener Massivholzrahmung, verglast. Format jeweils 37 x 44 cm (H/B). ars mundi Exklusiv-Edition.

"Fischen im Frühling" (1887): Original: Öl auf Leinwand, 49 x 58 cm, Art Institute Chicago.
"Blühender Garten mit Pfad" (1888): Original: Öl auf Leinwand, 72 x 92 cm, Gemeentemuseum, Den Haag.
"Der rote Weingarten in Arles" (1888): Original: Öl auf Leinwand, 75 x 93 cm, Puschkin-Museum, Moskau.
"Sternennacht" (1889): Original: Öl auf Leinwand, 73,7 x 92,1 cm, Museum of Modern Art, New York.

Alle 4 Bilder im Set.

Artikellink: **https://www.welt-kunstwerke.de/vincent-van-gogh-4-landschaftsbilder-im-set-gerahmt-937422/**