Max Beckmann:
Bild "Park Bagatelle" (1938), Version schwarz-goldfarben gerahmt

620,00 €

Bestell-Nr.: WT-937294

Max Beckmann malte 1938 diesen Blick in den "Parc de Bagatelle" in Paris, den er im gleichen Jahr besucht hatte. Beckmann wählte in diesem Gemälde eine sehr ungewöhnliche Perspektive. Zwar setzte er das kleine weiße Schloss des Parks in die Bildmitte, doch er verdeckte es fast völlig hinter der üppigen Vegetation aus Blumen und Bäumen.
Original: 1938, Öl auf Leinwand, 66 x 110,5 cm, Inv.Nr. 1001 LM, LWL-Museum für Kunst und Kultur, Münster.

Edition im Fine Art Giclée-Verfahren direkt auf Künstlerleinwand übertragen und auf einen Keilrahmen gespannt. Limitierte Auflage 100 Exemplare, nummeriert, mit Zertifikat. Herausgegeben in Zusammenarbeit mit dem LWL-Museum für Kunst und Kultur, Münster. Foto: LWL-MKuK/Hanna Neander. Gerahmt in handgearbeiteter, schwarz-goldfarbener Massivholzrahmung. Format 51,5 x 81,5 cm (H/B). ars mundi Exklusiv-Edition.

Artikellink: **https://www.welt-kunstwerke.de/max-beckmann-bild-park-bagatelle-1938-version-schwarz-goldfarben-gerahmt-937294/**

ars mundi
Edition Max Büchner GmbH
Bödekerstraße 13
30161 Hannover
Deutschland

Alle Preise inkl. Mwst. zzgl. Versandkosten