Vincent van Gogh:
Bild "Drei weiße Hütten in Saintes-Maries-de-la-Mer" (1888), gerahmt

298,00 €

Bestell-Nr.: WT-801484

Die Zeit in Arles ist eine der produktivsten im Leben des niederländischen Malers und wichtigen Repräsentanten des Postimpressionismus Vincent van Gogh (1853-1890). Die Arbeiten spiegeln die sonnendurchfluteten Landschaften Südfrankreichs wieder. Van Gogh ist außerdem hoffnungsfroh: Er will in seinem Atelier in der Rhône-Stadt eine Künstlerkolonie gründen. Immer wieder porträtiert er Stadt und Umgebung.

Der nahe Wallfahrtsort Saintes-Maries-de-la-Mer, direkt am Mittelmeer, wird von der Camargue, heute ein einzigartiges Naturschutzgebiet, umsäumt. Das kräftige Blau des Himmels, das Rot des Mittelmeerbodens und das solare Weiß der Häuser gehören von nun an zu van Goghs Palette.
Original: Öl auf Leinwand, Kunsthaus Zürich, Schweiz.

Gemälde als brillante Wiedergabe im Fine Art Giclée-Verfahren, Künstlerleinwand, 100% Baumwolle, auf Keilrahmen. Limitierte Auflage 499 Exemplare. In handgearbeiteter Echtholzrahmung. Format 45 x 55 cm (H/B). ars mundi Exklusiv-Edition.

Artikellink: **https://www.welt-kunstwerke.de/vincent-van-gogh-bild-drei-weisse-huetten-in-saintes-maries-de-la-mer-1888-gerahmt-801484/**